

## Biographie Richie Necker -

Richie Necker war 9 Jahre alt, als er ein ganz spezielles Geburtstagsgeschenk von seiner ältesten Schwester bekam: zwei Cassetten mit Beatles-Songs, die seitdem pausenlos in der elterlichen Wohnung in Amberg liefen. Ein Jahr später begann mit dem Eintritt in das örtliche Musikgymnasium Richies klassische Ausbildung (piano/voc), parallel dazu konzentrierte er sich aber vor allem auf die Gitarre - darauf spielen sich Beatles Stücke einfach besser!

Mit 11 Jahren gründete er seine erste Band: „FAX“ probten in einem Heizungskeller, sie waren laut, ungestüm, voller Energie - Punk nannte man das zu Beginn der 80er. Richie war neben dem Gitarrespielen für's Komponieren und Texten zuständig, und da die deutschen Texte der Band dem Zeitgeist ziemlich nahe kamen, folgten überraschend schnell erfolgreiche Engagements, u.a. beim großen Anti-WAA-Festival 1982.

Im Laufe der Zeit zog es den jungen Musiker immer mehr zu „bodenständigem“ Rock'n'Roll, 1985 war er an der Gründung von „Rock'n'Rolls Royce & The Brass Brothers Connection“ beteiligt. Drei LP-Produktionen („Soya Party“ 1986, „Shut up 'n' listen“ (SPV) 1989 sowie „Pointed Shoes“ (RTD, 1991) und Tourneen durch ganz Deutschland verdeutlichen die Beliebtheit der „neurotischen Neun“, die bis Februar 1993 die Republik bereisten.

Daraufhin formierte Richie mit den „Rock Doctors“ ein Gitarren-Rock-Trio, die erste CD „Take six“ (Peppertone Rec.) kam im November 93. Seit demselben Zeitpunkt macht der Musiker zusammen mit seinem englischen Partner Gary Wilton als „Paris Heights“ bzw. seit 1999 mit ganz neuem Programm als „Ricardo & Gazzarooni“ Clubs, Parties, Open Airs und Stadtfeste in Deutschland, der Schweiz und Österreich unsicher. Gemeinsam produzierten sie in Gary's Studio Radio-Pop, darunter auch Arbeiten für's TV, u.a. Trailer für Champions League TM3, 11/2000.

1994 machte Richie Necker seine Leidenschaft endgültig zum Beruf. Seit dieser Zeit ist er mit vielen Künstlern und Bands aus den unterschiedlichsten Bereichen im Studio und auf Tournee und wurde

als Gitarrist und Sänger für diverse Tourbands, CD-Produktionen und TV-Sendungen (NICKI, LISA FITZ, UWE KRÖGER, CHRIS NORMAN, CHRIS DE BURGH, GEIER STURZFLUG, ZDF HITPARADE, FANCY...) engagiert, Live- und TV-Shows in ganz Mitteleuropa folgten.

Ebenfalls seit dieser Zeit gibt es "Richie Necker solo", das Kleinkunst-Programm mit ausgewählten Klassikern aus Pop, Folk, Country, Blues, Rock`n`Roll und Eigenkompositionen, mit dem der Musiker die Zuhörer in den Live-Clubs in Deutschland und den europäischen Nachbarländern begeistert.

1997 erschien die zweite Solo-CD „Sad'n'beautiful“ (Peppertone Rec.), das Urteil der Presse und der Fans auf diese Produktion war sehr positiv, weshalb sich im Laufe des gleichen Jahres Richie und Alex Pleines (Cap a pie - Studio) zu einer Zusammenarbeit entschlossen. Das Resultat aus dieser Arbeit ist in Form der deutschsprachigen 2001er CD „Augen auf...!“ zu hören.

Im Jahr 2002 folgte die Gründung von I DOLCI SIGNORI, die Debut-CD „Attenzione“ der Italienisch-Deutschen Erfolgsformation (u.a. Eröffnung des Giro d'Italia 2002...) erschien im Herbst 2003.

2004: I DOLCI SIGNORI unterschreiben einen Plattenvertrag bei Mint Rec./ Zyx Music, es folgen die Maxi-Singles MIA BELLA SIGNORINA 2004, CHE SERA 2005, BALLANDO 2006.

Seit Mai 2004 laufen I DOLCI SIGNORI im Radio, TV und Live auf den sehr erfolgreichen NOTTE DI STELLE-Touren, TV-Premiere 27. 06. 04, im ZDF Fernsehgarten, seitdem internationale Erfolge in ganz Europa, Abstecher in den Orient (Abu Dhabi 31. 12. 2005) und mittlerweile über 30 VÖ weltweit (Stand: 10/ 2006) machen I DOLCI SIGNORI zur " .... erfolgreichsten Italienischen Band in D .... "( Presse 2005)

In den Jahren 2004 - 2007 schrieb Richie Necker neues Songmaterial sowohl deutsch als auch englisch und italienisch, drei Titel auf CD von

Uwe Kröger (BMG Austria, u.a. Single ALL I WANT), Titelstücke für international TV- Serien, Mitarbeit bei Musik-Bearbeitung internationaler TV- Serien.

Seit den Jahren 2004/2005 ist Richie Necker dazu noch Mitglied der Passauer "Allstar-Band" "The Elevators", einer Jazz-Pop-Soul-Rock-Gala/ Cover- Band, die mit besten Referenzen glänzen kann und der Garant für erstklassige Unterhaltung auf zahlreichen Events in Deutschland ist.

Im 2008 dann ein schwerer persönlicher Schicksalsschlag: im Januar verlor Richie Necker seine Frau Marion und ist seitdem als Musiker alleinerziehender Vater seiner drei Kinder. Aber auch in dieser schwierigen Situation ist es seine Musik, die ihm Kraft gibt und somit weiterhin im Mittelpunkt seines Leben steht.

2009 erschien mit "Fermare il tempo" (Edel Rec.) die erste CD von I Dolci Signori mit komplett selbstgeschriebenem Material, die Tour hierzu war sehr erfolgreich, die Fans der "süßen Herren" nahmen das neue Werk begeistert auf.

Richie Necker 2012: Ein Vollblut- Musiker in den unterschiedlichsten Formationen, als Solo- Künstler und Band- Musiker 200 mal im Jahr auf den Bühnen Deutschlands, Österreichs und der Schweiz live zu erleben, Komponist seiner eigenen Musik sowie als Co- Autor, Gast- und Session- Musiker für Freunde und Kollegen tätig, ein Mensch, der für und von der Musik lebt und voller neuer Pläne und Energie für sein weiteres musikalisches Schaffen ist.